

Programación

**Materia: CCL3EA - Cultura clásica
(20,01,30,00,06,40)**

Curso: 3º

**ETAPA: Educación Secundaria
Obligatoria (LOMLOE)**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: LOS ESPECTÁCULOS EN GRECIA Y ROMA

Fecha inicio prev.:
26/09/2022

Fecha fin
prev.:
14/11/2022

Sesiones prev.:
6

Saberes básicos

A - Geografía e historia.

0.1 - Localización de la cultura heredada de los griegos y romanos a orillas del Mediterráneo.

0.2 - Principales polis griegas en el siglo de Pericles.

0.3 - Marco geográfico de la cultura romana en la Monarquía, la República y el Imperio. El Mare Nostrum.

0.4 - Ejes cronológicos de Grecia y Roma.

0.5 - Pervivencia de los hitos históricos más relevantes de las civilizaciones griegas y romanas en el entorno cercano y más alejado del alumnado.

B - Mitología y religión.

0.10 - La religión en la Antigüedad.

0.11 - Cultos y rituales en Grecia.

0.12 - Cultos y rituales romanos. El culto popular. El culto familiar. El culto público: características de los cultos tradicionales de la religión romana. Otros cultos: características de los cultos religiosos en la Roma imperial. El cristianismo como religión oficial del Imperio.

0.13 - Los Juegos Olímpicos: origen e historia de los Juegos Olímpicos. El santuario de Olimpia. La tregua olímpica.

0.14 - Las competiciones deportivas en Grecia. Los principales juegos deportivos de Grecia y sus sedes.

0.15 - Las pruebas olímpicas: las pruebas atléticas, las pruebas de lucha, las pruebas hípcas y el pentatlón.

C - El arte.

1 - La arquitectura. 1.1 - En Grecia: características de la arquitectura griega. Los tres órdenes arquitectónicos griegos. El templo griego y sus partes.

1 - La arquitectura. 1.2 - En Roma: características de la arquitectura romana. Los dos órdenes arquitectónicos romanos. El templo romano: características, partes y diferencias con el templo griego.

3 - La pintura y el mosaico. 3.3 - Monumentos y restos arqueológicos grecorromanos existentes en España y el resto de Europa.

D - Sociedad, vida cotidiana y léxico.

0.1 - La ciudad en el mundo clásico. La herencia urbanística del mundo clásico en las ciudades actuales.

0.2 - Organización social grecorromana: semejanzas y diferencias con la sociedad actual.

0.6 - Fiestas, ritos y ceremonias de Grecia y Roma y sus ecos en la actualidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-------------------------------------	--------------

<p>1. Valorar el papel de las civilizaciones griega y latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.</p>	<p>#.1.1. Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las similitudes y diferencias con la Antigüedad Clásica.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
	<p>#.1.2. Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de las sociedades griega y romana en comparación con las de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
	<p>#.1.3. Identificar los periodos de la historia de Grecia y Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de sus civilizaciones en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
<p>2. Conocer los aspectos básicos de los etimologías griegas y latinas, comparándolas con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.</p>	<p>#.2.1. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que dan origen el griego y el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de su propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	<p>#.2.2. Inferir significados de términos griegos y latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	<p>#.2.3. Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen griego y latino de manera coherente.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM

	#.2.4.Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos griegos y latinos en diferentes contextos lingüísticos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
3.Descubrir, conocer y valorar el EAtrimonio cultural, arqueológico y artístico griego y romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, EAra identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como EAra garantizar su sostenibilidad.	#.3.1.Explicar las civilizaciones griega y romana, especialmente los elementos relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	#.3.2.Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	#.3.3.Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de las civilizaciones griega y romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
UNIDAD UF2: LA VIDA COTIDIANA: RITOS FUNERARIOS		Fecha inicio prev.: 15/11/2022	Fecha fin prev.: 21/11/2022	Sesiones prev.: 3

Saberes básicos

D - Sociedad, vida cotidiana y léxico.

0.4 - Las etapas de la vida: semejanzas y diferencias existentes entre Grecia y Roma y la sociedad actual en cuanto al papel de la mujer, el matrimonio, el divorcio, la educación, el papel de los ancianos y los rituales de nacimiento y funebres.

0.5 - La vida cotidiana en Grecia y Roma. La herencia griega y romana en cuanto a la organización y la medición del tiempo, las actividades de una jornada cotidiana, la gastronomía, la indumentaria y la estética.

0.6 - Fiestas, ritos y ceremonias de Grecia y Roma y sus ecos en la actualidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-------------------------------------	--------------

1. Valorar el papel de las civilizaciones griega y latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.	#.1.1.Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las similitudes y diferencias con la Antigüedad Clásica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
	#.1.2.Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de las sociedades griega y romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
	#.1.3. Identificar los periodos de la historia de Grecia y Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de sus civilizaciones en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
2. Conocer los aspectos básicos de los étimos griegos y latinos, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.	#.2.1. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que dan origen el griego y el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de su propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	#.2.2. Inferir significados de términos griegos y latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	#.2.3. Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen griego y latino de manera coherente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM

	#.2.4.Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos griegos y latinos en diferentes contextos lingüísticos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
3.Descubrir, conocer y valorar el EAtrrimonio cultural, arqueológico y artístico griego y romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, EAra identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como EAra garantizar su sostenibilidad.	#.3.1.Explicar las civilizaciones griega y romana, especialmente los elementos relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	#.3.2.Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	#.3.3.Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de las civilizaciones griega y romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
UNIDAD UF3: LA MITOLOGÍA DE GRECIA Y ROMA		Fecha inicio prev.: 22/11/2022	Fecha fin prev.: 12/12/2022	Sesiones prev.: 9

Saberes básicos

B - Mitología y religión.

0.1 - El mito. Tipos y funciones.

0.2 - Del caos a la primera generación olímpica.

0.3 - Ciclo Troyano. Descendencia de Tántalo, tragedias que recogen su historia. Aquiles, prototipo de valentía y su relación con guerreros valerosos de otras culturas. Los viajes de Ulises.

0.4 - Ciclo Tebano. Edipo y su tragedia personal. Sus ecos en la literatura.

0.5 - Heracles. Prototipo de superación personal. Sus ecos en el mundo audiovisual actual y su relación con héroes de otras culturas.

0.6 - Teseo y el Minotauro. El hilo de Ariadna. Ecos en la psicología, literatura y pintura.

0.7 - La leyenda de Eneas.

C - El arte.

2 - La escultura. 2.1 - En Grecia: características y etapas de la escultura griega.

2 - La escultura. 2.2 - En Roma: características de la escultura romana.

3 - La pintura y el mosaico. 3.1 - La pintura en Grecia: conservación de pintura griega en cerámica, temas y tipos.

3 - La pintura y el mosaico. 3.2 - La pintura en Roma: conservación de la pintura romana: los yacimientos de Pompeya y Herculano. Temas de la pintura romana.

3 - La pintura y el mosaico. 3.3 - Monumentos y restos arqueológicos grecorromanos existentes en España y el resto de Europa.

4 - La literatura. 4.1 - La épica: Homero y Virgilio.

4 - La literatura. 4.2 - La lírica griega y latina. Definición. Temas y principales representantes.

4 - La literatura. 4.3 - La lírica latina: poetas, obras y contenidos de la poesía lírica latina. Su influencia en la poesía renacentista.

4 - La literatura. 4.4 - El teatro. La tragedia y la comedia. La farsa romana.

4 - La literatura. 4.5 - Otros géneros literarios y su influencia en los géneros literarios actuales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Valorar el papel de las civilizaciones griega y latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.	#.1.1. Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las similitudes y diferencias con la Antigüedad Clásica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
	#.1.2. Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de las sociedades griega y romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
	#.1.3. Identificar los periodos de la historia de Grecia y Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de sus civilizaciones en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
2. Conocer los aspectos básicos de los étimos griegos y latinos, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.	#.2.1. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que dan origen el griego y el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de su propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM

	#.2.2.Inferir significados de términos griegos y latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	#.2.3.Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen griego y latino de manera coherente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	#.2.4.Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos griegos y latinos en diferentes contextos lingüísticos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
3.Descubrir, conocer y valorar el EAtrimonio cultural, arqueológico y artístico griego y romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, EAra identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como EAra garantizar su sostenibilidad.	#.3.1.Explicar las civilizaciones griega y romana, especialmente los elementos relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	#.3.2.Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	#.3.3.Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de las civilizaciones griega y romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP

UNIDAD UF4: EL ALFABETO Y EL ABECEDARIO	Fecha inicio prev.: 13/12/2022	Fecha fin prev.: 16/12/2022	Sesiones prev.: 2
--	--	---------------------------------------	-----------------------------

Saberes básicos

D - Sociedad, vida cotidiana y léxico.

0.7 - La historia del alfabeto. Los principales alfabetos: los alfabetos cuneiforme, fenicio, griego y latino.

0.8 - El alfabeto griego y el abecedario latino: las letras, su escritura y pronunciación.

0.9 - El lenguaje y la escritura. La herencia lingüística del griego y del latín en las lenguas y escrituras actuales. Comparación entre distintas lenguas romances.

0.10 - La escritura. Los soportes de la escritura: la piedra, el metal, el papiro, el pergamino y la cera.

0.11 - Los sistemas de la escritura: la historia de la escritura desde los pictogramas hasta los alfabetos.

0.12 - Terminología científica y técnica. El griego y el latín como lenguas básicas de la terminología científica y técnica. Técnica de la formación de palabras: nociones fundamentales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Valorar el papel de las civilizaciones griega y latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.	#.1.1. Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las similitudes y diferencias con la Antigüedad Clásica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
	#.1.2. Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de las sociedades griega y romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
	#.1.3. Identificar los periodos de la historia de Grecia y Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de sus civilizaciones en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP

<p>2. Conocer los aspectos básicos de los étimos griegos y latinos, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.</p>	<p>#.2.1. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que dan origen el griego y el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de su propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	<p>#.2.2. Inferir significados de términos griegos y latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	<p>#.2.3. Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen griego y latino de manera coherente.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	<p>#.2.4. Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos griegos y latinos en diferentes contextos lingüísticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
<p>3. Descubrir, conocer y valorar el patrimonio cultural, arqueológico y artístico griego y romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como para garantizar su sostenibilidad.</p>	<p>#.3.1. Explicar las civilizaciones griega y romana, especialmente los elementos relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	<p>#.3.2. Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP

#.3.3.Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de las civilizaciones griega y romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
UNIDAD UF5: MITOLOGÍA Y RELIGIÓN, MITOLOGÍA EN EL ARTE	Fecha inicio prev.: 09/01/2023	Fecha fin prev.: 31/03/2023	Sesiones prev.: 28

Saberes básicos

B - Mitología y religión.

0.8 - La leyenda de Rómulo y Remo.

0.9 - Equivalencia entre dioses griegos y romanos.

0.10 - La religión en la Antigüedad.

0.11 - Cultos y rituales en Grecia.

0.12 - Cultos y rituales romanos. El culto popular. El culto familiar. El culto público: características de los cultos tradicionales de la religión romana. Otros cultos: características de los cultos religiosos en la Roma imperial. El cristianismo como religión oficial del Imperio.

0.13 - Los Juegos Olímpicos: origen e historia de los Juegos Olímpicos. El santuario de Olimpia. La tregua olímpica.

0.14 - Las competiciones deportivas en Grecia. Los principales juegos deportivos de Grecia y sus sedes.

0.15 - Las pruebas olímpicas: las pruebas atléticas, las pruebas de lucha, las pruebas hípcas y el pentatlón.

C - El arte.

4 - La literatura. 4.1 - La épica: Homero y Virgilio.

4 - La literatura. 4.2 - La lírica griega y latina. Definición. Temas y principales representantes.

4 - La literatura. 4.3 - La lírica latina: poetas, obras y contenidos de la poesía lírica latina. Su influencia en la poesía renacentista.

4 - La literatura. 4.4 - El teatro. La tragedia y la comedia. La farsa romana.

4 - La literatura. 4.5 - Otros géneros literarios y su influencia en los géneros literarios actuales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Valorar el EApel de las civilizaciones griega y latina en el origen de la identidad europea, comEARando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, EAra analizar críticamente el presente.	#.1.1.Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las similitudes y diferencias con la Antigüedad Clásica.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP

	<p>#.1.2.Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de las sociedades griega y romana en comparación con los de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
	<p>#.1.3. Identificar los periodos de la historia de Grecia y Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de sus civilizaciones en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
<p>2. Conocer los aspectos básicos de los étimos griegos y latinos, comparándola con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.</p>	<p>#.2.1. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que dan origen el griego y el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de su propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	<p>#.2.2. Inferir significados de términos griegos y latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	<p>#.2.3. Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen griego y latino de manera coherente.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
	<p>#.2.4. Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos griegos y latinos en diferentes contextos lingüísticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM

3.Descubrir, conocer y valorar el EAtrimonio cultural, arqueológico y artístico griego y romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, EAra identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como EAra garantizar su sostenibilidad.	#.3.1.Explicar las civilizaciones griega y romana, especialmente los elementos relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	#.3.2.Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	#.3.3.Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de las civilizaciones griega y romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
UNIDAD UF6: VIDA COTIDIANA,ESPECTÁCULOS, EJÉRCITO		Fecha inicio prev.: 26/09/2022	Fecha fin prev.: 16/11/2022	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

A - Geografía e historia.

0.1 - Localización de la cultura heredada de los griegos y romanos a orillas del Mediterráneo.

0.2 - Principales polis griegas en el siglo de Pericles.

0.3 - Marco geográfico de la cultura romana en la Monarquía, la República y el Imperio. El Mare Nostrum.

0.4 - Ejes cronológicos de Grecia y Roma.

0.5 - Pervivencia de los hitos históricos más relevantes de las civilizaciones griegas y romanas en el entorno cercano y más alejado del alumnado.

D - Sociedad, vida cotidiana y léxico.

0.2 - Organización social grecorromana: semejanzas y diferencias con la sociedad actual.

0.4 - Las etapas de la vida: semejanzas y diferencias existentes entre Grecia y Roma y la sociedad actual en cuanto al papel de la mujer, el matrimonio, el divorcio, la educación, el papel de los ancianos y los rituales de nacimiento y fúnebres.

0.5 - La vida cotidiana en Grecia y Roma. La herencia griega y romana en cuanto a la organización y la medición del tiempo, las actividades de una jornada cotidiana, la gastronomía, la indumentaria y la estética.

0.6 - Fiestas, ritos y ceremonias de Grecia y Roma y sus ecos en la actualidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-------------------------------------	--------------

<p>1. Valorar el papel de las civilizaciones griega y latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.</p>	<p>#.1.1. Describir el significado de productos culturales del presente, en el contexto de los desarrollos culturales en Europa, comparando las similitudes y diferencias con la Antigüedad Clásica.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
<p>1. Valorar el papel de las civilizaciones griega y latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.</p>	<p>#.1.2. Valorar de manera crítica los modos de vida, costumbres y actitudes de las sociedades griega y romana en comparación con las de nuestras sociedades a partir del contenido de fuentes latinas en diferentes soportes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
<p>1. Valorar el papel de las civilizaciones griega y latina en el origen de la identidad europea, comparando y reconociendo las semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas, para analizar críticamente el presente.</p>	<p>#.1.3. Identificar los periodos de la historia de Grecia y Roma, los acontecimientos y personajes, así como los aspectos de sus civilizaciones en su contexto histórico, relacionando los datos con referentes actuales y aplicando los conocimientos adquiridos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CP
<p>2. Conocer los aspectos básicos de los etimologías griegas y latinas, comparándolas con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.</p>	<p>#.2.1. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural a la que dan origen el griego y el latín, identificando y explicando semejanzas y diferencias entre los elementos lingüísticos de su entorno, relacionándolos con los de su propia cultura y desarrollando una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con los valores democráticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
<p>2. Conocer los aspectos básicos de los etimologías griegas y latinas, comparándolas con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.</p>	<p>#.2.2. Inferir significados de términos griegos y latinos aplicando los conocimientos léxicos y fonéticos de otras lenguas de su repertorio individual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
<p>2. Conocer los aspectos básicos de los etimologías griegas y latinas, comparándolas con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para valorar los rasgos comunes y apreciar la diversidad lingüística como muestra de riqueza cultural.</p>	<p>#.2.3. Ampliar el caudal léxico y mejorar la expresión oral y escrita, incorporando latinismos y locuciones usuales de origen griego y latino de manera coherente.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	<p>1,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM

	#.2.4.Producir definiciones etimológicas de términos cotidianos, científicos y técnicos, reconociendo los elementos griegos y latinos en diferentes contextos lingüísticos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CE CP STEM
3.Descubrir, conocer y valorar el EAtrimonio cultural, arqueológico y artístico griego y romano, apreciándolo y reconociéndolo como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, EAra identificar las fuentes de inspiración y distinguir los procesos de construcción, preservación, conservación y restauración, así como EAra garantizar su sostenibilidad.	#.3.1.Explicar las civilizaciones griega y romana, especialmente los elementos relacionados con la mitología clásica, identificándolos como fuente de inspiración de manifestaciones literarias y artísticas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	#.3.2.Reconocer las huellas de la romanización en el patrimonio cultural y arqueológico del entorno, identificando los procesos de preservación, conservación y restauración como un aspecto fundamental de una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad ambiental y el cuidado de su legado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP
	#.3.3.Exponer de forma oral, escrita o multimodal las conclusiones obtenidas a partir de la investigación, individual o colectiva, del legado material e inmaterial de las civilizaciones griega y romana y su pervivencia en el presente a través de soportes analógicos y digitales, seleccionando información, contrastándola y organizándola a partir de criterios de validez, calidad y fiabilidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Fichas de actividades:50% Prueba Observación:50% 	1,000	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CD CP

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
- ELABORACIÓN DE MURALES CON TEMÁTICA MITOLÓGICA	✓	✓	✓	ARÍSTIDES MÍNGUEZ Y PROYECTO MÉNTOR	
- DECORACIÓN CON ELEMENTOS CLÁSICOS ESPACIOS HABILITADOS	✓	✓	✓	IDEM	
- PARTICIPACIÓN COMO ESPECTADORES FESTIVAL TEATRO GRECOLATINO DE MURCIA		✓		IDEM	
-RUTAS LITERARIAS, ARQUEOLÓGICAS E HISTÓRICAS	✓	✓	✓	IDEM	
- ORGANIZACIÓN JORNADAS GRECOLATINASS QVINQVATRIBVS		✓		IDEM	eXPOSICIONES, RECREACIÓN HISTÓRICA, CHARLAS ARTISTAS Y EXPERTOS, ETC.

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
--	---------------

Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas

Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas

AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
-----------------------------------	---------------

Número de clases durante el trimestre

Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre

Estándares programados que no se han trabajado

Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)

Organización y metodología didáctica: ESPACIOS

Organización y metodología didáctica: TIEMPOS

Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS

Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)

Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados

Otros aspectos a destacar

CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
--	---------------

Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo

Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura

Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto

Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo

Otras diferencias significativas

Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
--	---------------

Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por los alumnos

Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)

Propuestas de mejora formuladas por las familias

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

