

Programación

Materia: PSI2B - Psicología (LOMCE)

Curso: 2º

ETAPA: Bachillerato de Ciencias

Plan General Anual

UNIDAD UF1: La psicología como ciencia y fundamentos biológicos de la personalidad		Fecha inicio prev.: 16/09/2022		Fecha fin prev.: 19/12/2022		Sesiones prev.: 24
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La Psicología como ciencia	<ul style="list-style-type: none"> • Concepciones del Hombre en la filosofía griega y moderna. • El surgimiento de la Psicología como ciencia (Wundt, James y Watson). • La evolución de la concepción de la Psicología a través de las principales corrientes actuales (conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, humanismo, Gestalt, etc.). • Características de la Psicología como ciencia. • Los objetivos de la Psicología. • Las ramas de la Psicología. • Los métodos de investigación en Psicología, tanto objetivos (descripción, experimentación, etc.) como comprensivos (introspección, test, entrevistas, hermenéutica, etc.). • Interrelación de la Psicología con otros saberes. 	1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.	1.1.1..Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como "ciencia del alma", a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	• CL
			1.1.2..Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	• CL
			1.2.1..Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	• CL
		2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos				

<p>humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.</p>	<p>1.2.2..Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades y minusvalías, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
	<p>1.2.3..Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos, etc.) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
<p>3.Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido</p>	<p>1.3.1..Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicológica ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> CL

		psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.	1.3.2..Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG
			1.3.3..Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL
			1.3.4..Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL
Fundamentos biológicos de la conducta	<ul style="list-style-type: none"> Antecedentes biológicos de nuestra especie: el evolucionismo. Fisiología cerebral y conducta en los animales y en el hombre. Las partes del sistema nervioso. El sistema nervioso central: elementos que lo constituyen (morfología neuronal, sinapsis, neurotransmisores, etc.). El cerebro: sus partes y sus funciones. Bases genéticas de la conducta: influencia de factores genéticos en la constitución cerebral, a la base de las diferencias psicológicas entre sexos, y de algunas enfermedades mentales (síndrome de Down, síndrome de Turner, etc.). Técnicas científicas de investigación 	1.Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.	2.1.1..Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG
			2.1.2..Investiga, a través de Internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG
			2.2.1..Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG

cerebral (EEG, TAC, PET, IRM, etc.) y su importancia para la comprensión del comportamiento y para el descubrimiento de patologías cerebrales (Parkinson, Alzheimer, autismo, epilepsia, etc.).

- Principales glándulas endocrinas: localización y funciones.
- Influencia del sistema endocrino en la conducta humana (y en concreto en las diferencias comportamentales de hombres y mujeres).
- Trastornos físicos y psicológicos generados por sus disfunciones.

3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.

4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.

2.2.2.. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.

2.3.1.. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.

2.3.2.. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.

2.4.1.. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre la conducta femenina y masculina.

2.4.2.. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.

2.4.3.. Localiza y selecciona información en Internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.

Eval. Ordinaria:

- Exposiciones y trabajos: 40%
- Pruebas escritas: 60%

Eval. Extraordinaria:

- Pruebas escritas: 100%

Eval. Ordinaria:

- Exposiciones y trabajos: 40%
- Pruebas escritas: 60%

Eval. Extraordinaria:

- Pruebas escritas: 100%

Eval. Ordinaria:

- Exposiciones y trabajos: 40%
- Pruebas escritas: 60%

Eval. Extraordinaria:

- Pruebas escritas: 100%

Eval. Ordinaria:

- Exposiciones y trabajos: 40%
- Pruebas escritas: 60%

Eval. Extraordinaria:

- Pruebas escritas: 100%

Eval. Ordinaria:

- Exposiciones y trabajos: 40%
- Pruebas escritas: 60%

Eval. Extraordinaria:

- Pruebas escritas: 100%

Eval. Ordinaria:

- Exposiciones y trabajos: 40%
- Pruebas escritas: 60%

Eval. Extraordinaria:

- Pruebas escritas: 100%

0,147

0,147

0,147

0,147

0,147

0,147

- AA
- CL

- CL

- CL

- CL

- CL

- AA
- CDIG

		5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.	2.5.1..Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipofisis/ depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA SIEE
			2.5.2..Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA

UNIDAD UF2: Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria		Fecha inicio prev.: 19/12/2022		Fecha fin prev.: 28/02/2023		Sesiones prev.: 20
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria	<ul style="list-style-type: none"> Elementos de la percepción (estímulos, sentidos, umbrales de percepción, etc.). Fases del proceso perceptivo. Principales teorías acerca de la percepción humana: asociacionismo, Gestalt, cognitivismo y neuropsicología. Ilusiones ópticas y trastornos perceptivos: alucinaciones y agnosia. La diversidad de los fenómenos perceptivos (percepción subliminal, percepción por estimulación eléctrica, miembros fantasma, etc.). Influencia de los factores individuales y socioculturales en 	1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.	3.1.1..Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL
			3.1.2..Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL

- el fenómeno de la percepción.
- Tipos de atención, factores que la determinan y alteraciones de la atención.
 - Tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP): relación e importancia para el aprendizaje.
 - Factores que favorecen el desarrollo de la memoria y el olvido.
 - Principales distorsiones y alteraciones de la memoria y sus factores físicos y psicológicos.

3.1.3..Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. a través de obras pictóricas o fotografías.

- Eval. Ordinaria:**
- Exposiciones y trabajos:40%
 - Pruebas escritas:60%
- Eval. Extraordinaria:**
- Pruebas escritas:100%

0,147

- CDIG
- SIEE

3.1.4..Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.

- Eval. Ordinaria:**
- Exposiciones y trabajos:40%
 - Pruebas escritas:60%
- Eval. Extraordinaria:**
- Pruebas escritas:100%

0,147

- AA
- CDIG

3.1.5..Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.

- Eval. Ordinaria:**
- Exposiciones y trabajos:40%
 - Pruebas escritas:60%
- Eval. Extraordinaria:**
- Pruebas escritas:100%

0,147

- CDIG
- CL

<p>2.Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.</p>	<p>3.2.1..Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> CL SIEE
<p>3.Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.</p>	<p>3.3.1..Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
<p>3.3.2..Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.</p>	<p>3.3.2..Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG SIEE

			<p>3.3.3..Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca las principales las causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG
			<p>3.3.4..Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL
			<p>3.3.5..Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CDIG SIEE

Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Principales teorías sobre el aprendizaje (condicionamiento clásico y condicionamiento instrumental, aprendizaje por ensayo y error, teoría cognitiva, Gestalt, aprendizaje social, etc.). • El uso de técnicas de condicionamiento en la publicidad. • Factores que influyen en el aprendizaje. • Principales teorías sobre la inteligencia (inteligencia multifactorial, teoría de las inteligencias múltiples, inteligencia emocional, etc.) y los factores que la configuran. • Las fases del desarrollo intelectual según Piaget. • El CI: las técnicas de medición de la inteligencia y sus limitaciones. • La inteligencia artificial y sus aplicaciones y riesgos. • Habilidades del pensamiento: razón y creatividad en la resolución de conflictos y toma de decisiones. 	<p>1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.</p>	<p>4.1.1..Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Köhler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • AA • SIEE
			<p>4.1.2..Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
			<p>4.1.3..Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL

	<p>4.2.1..Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
<p>2.Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.</p>	<p>4.2.2..Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA SIEE
	<p>4.2.3..Investiga, en páginas de Internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG
	<p>4.2.4..Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL

	3.Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.	4.3.1..Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
	4.Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas.	4.4.1..Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA

UNIDAD UF3: La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad. Psicología social y de las organizaciones		Fecha inicio prev.: 01/03/2023		Fecha fin prev.: 18/05/2023		Sesiones prev.: 18
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad	<ul style="list-style-type: none"> La motivación: clasificación, relación con otros procesos cognitivos, e importancia para la consecución de logros. Principales teorías sobre la motivación (teoría homeostática, teoría de las necesidades, teoría cognitiva, psicoanalítica, humanista etc.). La frustración: sus causas y las posibles respuestas ante ella. La personalidad y los factores genéticos y socioculturales que la conforman. Principales teorías sobre la personalidad (conductista, cognitivista, psicoanalítica, humanista) y las tipologías de la personalidad. 	1.Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.	5.1.1..Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA CL
			5.1.2..Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresión, el logro indirecto, la evasión, la depresión o su aceptación (tolerancia a la frustración).	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CDIG SIEE

<ul style="list-style-type: none"> • La personalidad en Freud: fases del desarrollo de la personalidad; el consciente y el inconsciente; los sueños y la hipnosis. • Las drogas como alteradoras de la conciencia y su influencia en las alteraciones de la personalidad. 		<p>5.1.3..Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • AA • CL
<ul style="list-style-type: none"> • Las técnicas de evaluación de la personalidad (pruebas proyectivas y no proyectivas y técnicas fisiológicas) y sus limitaciones. • Identidad y autoestima. • Los Tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) sus y componentes genéticos y medioambientales. 	<p>2.Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.</p>	<p>5.2.1..Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • CL
<ul style="list-style-type: none"> • Las emociones primarias y secundarias. • Interrelación entre emoción y cognición. • Principales teorías sobre la emoción. • El lenguaje verbal y no verbal como forma de transmisión de emociones. • Características diferenciadoras de la sexualidad humana. 		<p>5.2.2..Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej., según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • SIEE
<ul style="list-style-type: none"> • La respuesta sexual humana: factores físicos y psicológicos que la determinan. • Funciones e importancia de la sexualidad en el desarrollo psicoafectivo de la persona. • Fases del desarrollo sexual según Freud. • Formas de expresión sexual (masturbación, heterosexualidad, homosexualidad, parafilias, etc.). • Disfunciones sexuales. • El trastorno mental: definición y factores genéticos y ambientales que lo propician. 		<p>5.2.3..Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustración de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16 PF, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • CL

- Trastornos mentales asociados a las necesidades biológicas (sexuales, alimentarios, etc.), a las emociones (ansiedad, depresión, fobias, etc.), a la personalidad (esquizoide, paranoide, límite, antisocial) y al desarrollo evolutivo (autismo, TDH, etc.).
- La psicopatología: modelos y métodos de estudio.

<p>5.2.4..Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • CL
<p>5.2.5..Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • AA • SIEE
<p>5.2.6..Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • CL
<p>3.Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.</p>	<p>5.3.1..Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.</p> <p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> • CL

	<p>5.3.2..Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CDIG SIEE
<p>4.Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.</p>	<p>5.4.1..Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL
	<p>5.4.2..Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL

		<p>5.4.3..Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción p. ej. como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL
		<p>5.4.4..Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CDIG CL
	<p>5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.</p>	<p>5.5.1..Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL
		<p>5.5.2..Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL

Psicología social y de las organizaciones	<ul style="list-style-type: none"> El proceso de socialización como constructor del individuo, a nivel cognitivo, afectivo y de personalidad; incidencia de los roles, del status social y de las actitudes socialmente aprendidas, en la conducta. El estudio psicológico de las masas (de Gustav Le Bon) y su influencia en la personalidad individual (persuasión, contagio de emociones, etc.). Causas psicológicas explicativas, según Erikson, de la vulnerabilidad del individuo ante los grupos, subyacentes a diversos fanatismos (religiosos, políticos, deportivos, etc.). Aspectos psicológicos que influyen en la productividad y el desarrollo empresarial (adaptación, creatividad, autoestima, motivación, liderazgo, gestión de conocimientos, trabajo colaborativo, etc.). Técnicas psicológicas de selección de personal. Riesgos para la salud laboral (estrés, mobbing, etc.). 	<p>1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.</p>	<p>6.1.1..Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CL CSC 	
			<p>6.1.2..Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CDIG SIEE 	
			<p>6.1.3..Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	
			<p>2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.</p>	<p>6.2.1..Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> AA CDIG

<p>6.2.2..Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CDIG • CSC
<p>6.2.3..Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AA
<p>6.2.4..Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones y trabajos:40% • Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CSC • SIEE

<p>3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.</p>	<p>6.3.1..Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> CL
<p>6.3.2..Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.</p>	<p>6.3.2..Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> CDIG
<p>6.3.3..Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.</p>	<p>6.3.3..Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	<p>0,147</p>	<ul style="list-style-type: none"> CL SIEE

		6.3.4..Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Exposiciones y trabajos:40% Pruebas escritas:60% Eval. Extraordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Pruebas escritas:100% 	0,147	<ul style="list-style-type: none"> CDIG
--	--	--	--	-------	--

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La materia debe plantearse en forma de interrogantes abiertos que pueden ser analizados en el aula. En consonancia con lo anterior, la materia debe proporcionar aprendizajes prácticos y funcionales, en la que el alumnado intervenga de un modo activo. Favorecer, en lo posible, el trabajo por proyectos y su exposición en público, procurando el empleo de métodos de investigación académica y el uso adecuado de las TIC. Potenciar el debate y a discusión documentada sobre cuestiones de Psicología, sostenidos en argumentos fundamentados racionalmente, de modo que se contribuya al desarrollo de la competencia lingüística y de la competencia social que favorecen actitudes democráticas.

Facilitar que se fomente el trabajo colaborativo, así como la existencia de espacios, físicos o virtuales, donde exponer los proyectos realizados por el alumno y noticias e informaciones relacionadas con la materia. Utilizar diversas manifestaciones culturales y mediáticas, que pueden ser un instrumento interesante, de modo que el análisis de noticias, la proyección de documentales, películas, series de televisión o representaciones teatrales se conviertan en aliados para un proceso de enseñanza-aprendizaje activo, significativo y motivador para la comprensión del comportamiento humano. Fomentar sistemas de evaluación que desarrollen la autonomía y la competencia de aprender a aprender, como la autoevaluación y la evaluación recíproca.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el Bachillerato, etapa en la que las diferencias personales en capacidades específicas, motivación e intereses suelen estar bastante definidas, la organización de la enseñanza permite que los propios alumnos y alumnas resuelvan esta diversidad mediante la elección de modalidades y optativas. No obstante, es conveniente dar respuesta, ya desde las mismas asignaturas, a un hecho constatable: la diversidad de intereses, motivaciones, capacidades y estilos de aprendizaje que los alumnos y alumnas manifiestan.	Como actividades de detección de conocimientos previos sugerimos: - Debate y actividad pregunta-respuesta sobre el tema introducido por el profesorado,			

con el fin de facilitar una idea precisa sobre de dónde se parte. - Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las lagunas o dificultades detectadas. - Introducción de cada aspecto teórico ateniéndose a su contexto y a su importancia para temas actuales y cotidianos, siempre que ello sea posible. - Como actividades de consolidación sugerimos: - Realización de ejercicios apropiados y todo lo abundantes y variados que sea preciso, con el fin de afianzar los contenidos teóricos, culturales y léxicos trabajados en la unidad. -Trabajos con los textos complementarios de cada unidad para asentar y consolidar conocimientos adquiridos. Se concederá gran importancia en otras actividades al trabajo personal e individual; en concreto, se aplicará en las actividades de síntesis/resumen y en las de consolidación, así como en las de recuperación y ampliación.

Evaluación

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso

1º

2º

3º

Trimestre

Trimestre

Trimestre

Evaluación inicial: Valoraremos los conocimientos previos que se tienen sobre cada uno de los aspectos evaluados estableciendo si son suficientes, si se deben mejorar, si se desconocen, si hay una buena base curricular. -Evaluación continua: El docente evaluará los contenidos del programa a tenor de las actividades propuestas a través de la materia y los documentos digitales que aporte el profesor en Classroom. - Evaluación ordinaria: se realizará alguna prueba escrita con cuestionarios de respuesta breve en cada evaluación o bien algún comentario de texto, además de trabajos de algún o algunos aspectos relevantes de la temática que se vaya abordando. En ellos se evaluarán todos los contenidos y destrezas que se vayan desarrollando, pero sobre todo prestaremos atención a los básicos.

Evaluación final: Para los alumnos que no han obtenido apto en las evaluaciones ordinarias, se realizará una evaluación final a través de un examen escrito que versará sobre los contenidos básicos. Evaluación extraordinaria: Para los alumnos que no han obtenido apto en la evaluación final se realizará una evaluación extraordinaria a través de un examen escrito que versará sobre los contenidos básicos.

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
En cada evaluación se realizarán pruebas escritas: comentarios de texto, preguntas de desarrollo, así como cuestionarios de respuesta breve que tienen que ver con la unidades formativas establecidas, teniendo en cuenta los criterios de evaluación específicos. Con estas pruebas se evaluarán todos los contenidos, pero sobre todo prestaremos atención a los contenidos básicos. Estos contenidos tendrán un valor porcentual del 60%. Asimismo, los alumnos realizarán trabajos de diversa índole con un valor porcentual del 40%.				
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
La recuperación de los contenidos no superados se realizará en una prueba escrita en la convocatoria ordinaria de mayo junto con la entrega de trabajos pendientes. Esta nota de recuperación tendrá un valor del 40% al que se sumará el 60% resultante del curso. Asimismo, en caso de que que no sea superada, se podrá optar a la prueba escrita de la convocatoria extraordinaria de junio, que versará sobre todo acerca de los contenidos y destrezas trabajados y cuyo valor porcentual será del 100%.				
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
No hay alumnos con la materia pendiente del curso anterior				
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

Se recomienda que se dé de baja antes del 30 de abril, para que no le corra la convocatoria Así mismo, en caso de reincorporación se le remitirá a la prueba de recuperación de la convocatoria ordinaria de mayo cuyo valor porcentual será similar al de la prueba ordinaria y, en caso de no ser superada, se podrá optar a la prueba de la convocatoria extraordinaria de junio, junto con los alumnos que no hayan superado los contenidos y destrezas del curso, cuyo valor porcentual será del 100%.

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Materiales elaborados por el departamento. Recursos audiovisuales: películas, cortometrajes, documentales, páginas web, etc. Tareas programadas a través de la plataforma Classroom.

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre		
Si se da la ocasión, sería muy útil que los alumnos pudieran asistir a algunas charlas puntuales a cargo de especialistas de alto prestigio con la idea de ir eliminando prejuicios en torno a los colectivos con problemas de salud mental.					

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	-----------------	-----------------	-----------------

Todos los temas transversales están incluido en los contenidos de la materia. Por ello, podemos decir que, lo que son contenidos transversales en otras materias, en esta que nos ocupa son contenidos esenciales incluidos dentro del currículum.

Otros

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Selección de textos

Libros recomendados

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Elaboración de un dossier

Elaboración de comentarios

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Exposiciones por parejas de parte del contenido de la materia.

Dramatizaciones de terapias.

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
Se realizan cuestionarios al alumnado trimestralmente, preguntando su opinión en relación a la dificultad de los contenidos y el interés suscitado.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

