

Programación

Materia: GHI1EA - Geografía e Historia (20,30,00,06,40)

Curso: 1º

ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria (LOMLOE)

Plan General Anual

UNIDAD UF1: LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN. GEOGRAFÍA FÍSICA DEL MUNDO Y DE EUROPA

Fecha inicio prev.: 15/09/2022

Fecha fin prev.: 16/12/2022

Sesiones prev.: 35

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.1 - Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas, el valor de la cartografía. Ejemplos de representación cartográfica a lo largo de la historia. Métodos clásicos y modernos en cartografía (fotointerpretación, teledetección, etc.).

0.2 - Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

0.3 - La diversidad climática: elementos y factores que condicionan el clima. El papel del hombre y de las actividades humanas sobre el clima. La variedad y localización de los tipos de climas de la Tierra, de Europa y de España.

0.4 - Emergencia climática: el cambio climático y sus consecuencias.

0.5 - Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos: de la recogida y el tratamiento de datos a la elaboración de climogramas y mapas del tiempo.

0.6 - Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.

0.7 - Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural de España y de la Región de Murcia: estrategias para su conocimiento y conservación. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Problemas medioambientales a escala mundial, europea, española y regional. Conservación y mejora del entorno local y global.

0.8 - Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve. Principales formas de relieve. Características y localización del relieve murciano, español y europeo y mundial. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.

0.9 - La hidrosfera. Localización de ríos, mares y océanos en el mundo, Europa, España y en la Región de Murcia. Los recursos hídricos: desigual acceso a ellos, amenazas y problemas relacionados con el uso del agua.

B - Sociedades y territorios.

0.1 - Métodos y técnicas básicas de investigación para la construcción del conocimiento de la geografía, la historia y el arte. Metodologías del pensamiento geográfico, histórico y artístico.

C - Compromiso cívico local y global.

0.2 - Interés ante los retos y problemas de actualidad presentes en el entorno local y global, relacionándolos con el deterioro medioambiental y la sostenibilidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso	#.2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos, artísticos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase: 40% Prueba escrita: 60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CE

<p>con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>#.2.3.Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, el arte, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, que muestren, de forma sencilla, planteamientos originales y propuestas creativas.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CE
	<p>#.2.4.Elaborar y expresar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos, desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CE
<p>3.Conocer los principios y desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>#.3.1.Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia de la humanidad en las primeras etapas de la misma, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.3.Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.4.Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local o regional, hasta una escala europea y mundial.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	<p>#.3.8.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso inicial de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales que facilitan la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
<p>4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>#.4.1.Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje natural, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CE • CPSAA
<p>UNIDAD UF2: GEOGRAFÍA FÍSICA DE ESPAÑA. LOS PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES</p>		<p>Fecha inicio prev.: 15/12/2022</p>	<p>Fecha fin prev.: 17/02/2023</p>	<p>Sesiones prev.: 24</p>

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.2 - Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).

0.3 - La diversidad climática: elementos y factores que condicionan el clima. El papel del hombre y de las actividades humanas sobre el clima. La variedad y localización de los tipos de climas de la Tierra, de Europa y de España.

0.7 - Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural de España y de la Región de Murcia: estrategias para su conocimiento y conservación. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Problemas medioambientales a escala mundial, europea, española y regional. Conservación y mejora del entorno local y global.

0.8 - Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre: el relieve. Principales formas de relieve. Características y localización del relieve murciano, español y europeo y mundial. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.

0.9 - La hidrosfera. Localización de ríos, mares y océanos en el mundo, Europa, España y en la Región de Murcia. Los recursos hídricos: desigual acceso a ellos, amenazas y problemas relacionados con el uso del agua.

B - Sociedades y territorios.

0.1 - Métodos y técnicas básicas de investigación para la construcción del conocimiento de la geografía, la historia y el arte. Metodologías del pensamiento geográfico, histórico y artístico.

C - Compromiso cívico local y global.

0.2 - Interés ante los retos y problemas de actualidad presentes en el entorno local y global, relacionándolos con el deterioro medioambiental y la sostenibilidad.

0.3 - Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, el arte, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, que muestren, de forma sencilla, planteamientos originales y propuestas creativas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none">Cuaderno de clase: 40%Prueba escrita: 60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none">CCCCECCCLCDCE
UNIDAD UF3: INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA. LA PREHISTORIA Y LAS CIVILIZACIONES FLUVIALES		Fecha inicio prev.: 20/02/2023	Fecha fin prev.: 24/03/2023	Sesiones prev.: 18

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.11 - Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

B - Sociedades y territorios.

0.1 - Métodos y técnicas básicas de investigación para la construcción del conocimiento de la geografía, la historia y el arte. Metodologías del pensamiento geográfico, histórico y artístico.

0.2 - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

0.3 - Tiempo histórico: la cronología. Periodización histórica, elaboración y estudio de ejes cronológicos. Construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de conceptos como linealidad, cronología, simultaneidad y duración.

0.4 - Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Cambios en los modos de vida durante la Prehistoria. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Prehistoria. Las etapas de la Prehistoria: Paleolítico (el proceso de hominización, las primeras migraciones y la expansión del género Homo), la revolución neolítica, la edad de los metales (etapas, cambios y avances) y el camino hacia la diversificación de la sociedad. Roles de género y formas de organización social en la Prehistoria: familia, clan y tribu. El nacimiento de las primeras culturas. La Prehistoria en España y en la Región de Murcia. Los orígenes de la tecnología: de las puntas de flecha a la aparición de la rueda. Las primeras manifestaciones artísticas durante la Prehistoria: arte parietal y arte mueble. Puesta en valor y conservación del patrimonio prehistórico.

0.10 - El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Los panteones politeístas de Egipto y Mesopotamia y su relación con el surgimiento de los primeros estados. Mitos, héroes y dioses en la religión griega. La religión romana: de los cultos domésticos a la religión oficial del Estado. El auge de una nueva religión: el cristianismo.

C - Compromiso cívico local y global.

0.1 - Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del EAsado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, EAra adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativa a procesos y acontecimientos relevantes de la Prehistoria y de la Edad Antigua.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD STEM
	#.1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, distinguiendo y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD STEM
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, EAra desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, especialmente aquellos relacionados con el medio ambiente y el cambio climático, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CE
	#.2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, el arte, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, que muestren, de forma sencilla, planteamientos originales y propuestas creativas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CE
3. Conocer los principios y desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, EAra realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la Prehistoria y de la Edad Antigua, los cambios producidos, considerando las causas que los motivaron y las consecuencias en el desarrollo posterior.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CE CPSAA STEM
	#.3.5. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CE CPSAA STEM

	<p>#.3.6.Elaborar líneas de tiempo sencillas sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la Prehistoria y la Historia Antigua, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CE CPSAA STEM
	<p>#.3.7.Analizar procesos de cambio histórico especialmente relevantes en la Prehistoria y en la Edad Antigua a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CE CPSAA STEM
4. Identificar y analizar los elementos del Paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	<p>#.4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje natural, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CPSAA
	<p>#.4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo causada por la acción humana y la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ello ha provocado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CPSAA
	<p>#.4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que motiven a adquirir compromisos y promover conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CPSAA
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumir los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>#.5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común durante la Prehistoria y la Edad Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro País y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>#.6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de las civilizaciones de la Antigüedad, ubicándolas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, artísticos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo, poniendo de manifiesto sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CPSAA

	#.6.2.Reconocer las desigualdades sociales existentes en la Prehistoria y en la Edad Antigua, identificando las formas de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CPSAA
	#.6.3.Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CPSAA
	#.6.4.Argumentar e intervenir acerca de la situación real de hombres y mujeres en la Antigüedad, actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CPSAA
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del EAtrrimonio material e inmaterial que comEArtimos EAra conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1.Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la Historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CP CPSAA
	#.7.4.Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CP CPSAA
8.Tomar conciencia del EApel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, EAra promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1.Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CPSAA STEM
UNIDAD UF4: ANTIGUA GRECIA. ANTIGUA ROMA. HISPANIA ROMANA		Fecha inicio prev.: 27/03/2023	Fecha fin prev.: 16/06/2023	Sesiones prev.: 28

Saberes básicos

B - Sociedades y territorios.

0.5 - Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las civilizaciones fluviales como ejemplos de primeras sociedades complejas y de iniciales formulaciones estatales. Egipto: un territorio bajo el poder de reinas y faraones. Mesopotamia: de las ciudades-estado a la formación de grandes imperios. El nacimiento de la autoridad, la aparición de la desigualdad social, del control y la disputa por el poder, la formación de oligarquías y la evolución de la aristocracia. Enfrentamientos por el poder y el dominio sobre el territorio: el surgimiento de los ejércitos y la evolución del armamento.

0.6 - Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. De la talasocracia cretense a las ciudades comerciales fenicias.

0.7 - La Península ibérica en los comienzos de la historia. Los pueblos colonizadores: fenicios, griegos y cartagineses, tráfico marítimo, colonias e intercambios. Íberos, celtas y celtíberos: distribución sobre el territorio, organización política y social, cultura y manifestaciones artísticas. El patrimonio de la cultura ibérica en la Región de Murcia.

0.8 - La civilización griega: el territorio, la polis como forma de organización social, económica y política. Sistemas políticos en la antigua Grecia: oligarquía (Esparta), democracia (Atenas), e imperio (el imperio de Alejandro Magno). Las colonizaciones griegas.

0.9 - La civilización romana. El origen de Roma: entre la leyenda y las pruebas arqueológicas. Evolución política e instituciones de Roma: monarquía, república e imperio. La economía en Roma. Una sociedad desigual en derechos: ciudadanos, libertos y esclavos.

0.10 - El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Los panteones politeístas de Egipto y Mesopotamia y su relación con el surgimiento de los primeros estados. Mitos, héroes y dioses en la religión griega. La religión romana: de los cultos domésticos a la religión oficial del Estado. El auge de una nueva religión: el cristianismo.

0.11 - Las raíces clásicas de la cultura occidental: el legado de Grecia y Roma en la construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo a través del pensamiento y del arte. El arte griego y el arte romano.

0.12 - La Hispania romana: división administrativa, explotación de recursos y organización del territorio.

0.13 - Las invasiones y la caída del Imperio romano. La fragmentación del mundo mediterráneo. La consolidación de los pueblos germánicos en el antiguo Imperio romano: el reino visigodo de Toledo. Intentos de restaurar el imperio: el Imperio bizantino. Sociedad y formas de vida. El arte bizantino.

0.14 - Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión.

0.15 - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo en la Antigüedad.

0.16 - Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

C - Compromiso cívico local y global.

0.1 - Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.

0.4 - Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, EArá desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#.2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, el arte, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, que muestren, de forma sencilla, planteamientos originales y propuestas creativas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CE
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios a nuestro marco de convivencia, EArá promover la EArticiEAción ciudadana y la cohesión social.	#.5.2. Reconocer y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, desarrolladas durante la Antigüedad, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de clase:40% Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL

	#.5.3.Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera activa ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
6.Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro EAIs y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, EAra reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1.Situar el nacimiento y desarrollo de las civilizaciones de la Antigüedad, ubicándolas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, artísticos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo, poniendo de manifiesto sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA
	#.6.2.Reconocer las desigualdades sociales existentes en la Prehistoria y en la Edad Antigua, identificando las formas de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del EArimonio material e inmaterial que comEArimos EAra conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad, la cohesión social y el respeto al Patrimonio.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas relacionadas con el mundo clásico e identificar su legado histórico, institucional, artístico y cultural, valorándolo como patrimonio común de la ciudadanía europea.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.4. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CP • CPSAA
8. Tomar conciencia del EApel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, EAra promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CD • CPSAA • STEM

<p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la EAz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, EAra promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>#.9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos desde la Prehistoria hasta el final de la Edad Antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de ese periodo.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de clase:40% • Prueba escrita:60% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,333</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CE
---	---	--	--------------	---

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>La acción educativa debe tener en cuenta la importancia de una metodología que potencie la motivación y tenga en cuenta el componente emocional en el proceso de aprendizaje. En la metodología propuesta se combina la explicación oral de las unidades didácticas con el trabajo práctico individual. El objetivo principal es la autonomía del alumno y para ello, la metodología es participativa.</p>				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>Se establecerán PAP (Plan de actuación personalizado) para los alumnos con necesidades educativas especiales (ACNEE), para los alumnos con necesidades educativas específicas de apoyo educativo (ACNEAE), para los alumnos de compensatoria y para alumnos con altas capacidades..</p>				

Evaluación

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>La Evaluación será continua, observando el trabajo del alumno en clase y en casa, así como los exámenes correspondientes. Para establecer la calificación se tendrá en cuenta los criterios de evaluación de aprendizaje evaluables, que se podrán agrupar en las diferentes unidades didácticas.</p>				
<p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN. - Pruebas escritas. Exámenes o controles escritos con control de tiempo, de diversos tipos: preguntas de desarrollo, elección múltiple, resúmenes, mapas, mapas históricos etc. - Actividades, trabajos y cuaderno: Permitirá el desarrollo de actividades que permitan la adquisición de determinados criterios de evaluación de aprendizaje, así como de distintas competencias.</p>				

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
<p>Exámenes: 60% - Actividades 40%.</p>				
<p>Una vez realizada la media ponderada de los criterios de evaluación de aprendizaje trabajados, aprobará el alumno que obtenga una calificación de 5 o superior.</p>				
Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Los alumnos que no alcancen la calificación de 5 en las evaluaciones ordinarias, recuperarán mediante una prueba escrita aquellos criterios de evaluación de aprendizaje evaluables no superados. (Cuando el alumno no haya entregado actividades o trabajos, podrá presentarlos el día fijado para la recuperación). La recuperación podrá realizarse durante el mismo trimestre o bien, en el trimestre posterior.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los alumnos absentistas deberán realizar una prueba escrita especial de todos los contenidos, de una o varias evaluaciones. o de todo el curso.				
---	--	--	--	--

Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
- Libro de texto: 1º ESO. ED. Vicens Vives, Geografía e Historia - Recursos audiovisuales (videos, presentaciones....), cartografía, cuaderno del alumno, Textos, Graficos, tablas estadísticas Plataforma digital Classroom	

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
- Visita el museo arqueológico de Murcia.					
- Actividades de conmemoración de la Constitución española de 1978.					

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A lo largo del curso se trabajarán varios temas transversales: a) Plan de protección contra el covid-19. b) Educación para la democracia. c) Educación ambiental. d) Educación para la igualdad de sexos. e) Fomento de la lectura. f) Tecnología de la información y la comunicación. g) Emprendimiento.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Estimular la lectura mediante el análisis crítico de textos científicos seleccionados por el profesor. Extraer las ideas principales de dichos textos. - Fomentar la lectura de libros de texto en clase por parte del alumnado. - Relacionar lo leído con los conocimientos previos del alumno. - Fomentar el uso del diccionario para consultar el significado de algunas palabras.

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Proponer la realización de trabajos guiados que requieran la búsqueda de información relacionada con determinados estándares de aprendizaje evaluables. - Contestar algunas preguntas para comprobar la comprensión de los textos científicos en el análisis crítico de éstos. Ampliar la información sobre alguno de los aspectos de dichos textos. - Desarrollar autonomía para elaborar un discurso científico argumentado con rigor y la capacidad de comunicarlo con eficacia y precisión de forma escrita.	

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se realizarán durante el curso pequeños debates y exposiciones orales relacionados con los contenidos de la materia, para así desarrollar autonomía a la hora de elaborar un discurso científico argumentado con rigor y la capacidad de comunicarlo con eficacia y precisión de forma oral.	

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	
CONSECUCCIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DURANTE EL TRIMESTRE	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LAS FAMILIAS Y DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	

Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre