



Programación

Materia: YFR4EA - Proyecto de Investigación: Filosofía. Retórica y Argumentación

Curso:
4º

ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: El arte de pensar y de hablar

Fecha inicio prev.:
11/09/2023

Fecha fin prev.:
18/12/2023

Sesiones prev.:
23

Saberes básicos

A - Elaborar un proyecto de investigación monográfico o colaborativo. El arte de pensar y hablar.

1 - La elaboración del proyecto de investigación monográfico o colaborativo. 1.1 - La búsqueda de información: la búsqueda de las fuentes de información fiables y como citar adecuadamente.

1 - La elaboración del proyecto de investigación monográfico o colaborativo. 1.2 - La estructura del trabajo, tipografía y estilo. La importancia de la presentación.

1 - La elaboración del proyecto de investigación monográfico o colaborativo. 1.3 - Característica del trabajo en equipo en el caso de ser un trabajo colaborativo. La importancia de la asignación de roles.

2 - Los tres procesos del pensamiento humano: conceptualizar, juzgar y razonar. 2.1 - Los tres productos del pensamiento humano: concepto (término), juicio (proposición o enunciado) y razonamiento (argumento).

2 - Los tres procesos del pensamiento humano: conceptualizar, juzgar y razonar. 2.2 - La argumentación y el pensamiento crítico: qué es refutar o contra argumentar. Argumentaciones más habituales: silogismo deductivo, modus ponens, modus tollens, silogismo disyuntivo. La argumentación en el debate: tesis o conclusión principal, premisas y argumentos.

2 - Los tres procesos del pensamiento humano: conceptualizar, juzgar y razonar. 2.3 - Las falacias: falacias formales y falacias materiales.

3 - Búsqueda del conocimiento verdadero, cómo dirigir una investigación: el arte de saber preguntarse. 3.1 - Distinción entre percepción, creencia, opinión y ciencia.

3 - Búsqueda del conocimiento verdadero, cómo dirigir una investigación: el arte de saber preguntarse. 3.2 - El rigor en el pensamiento: definiciones claras y precisas, buscar y citar fuentes fiables.

3 - Búsqueda del conocimiento verdadero, cómo dirigir una investigación: el arte de saber preguntarse. 3.3 - Ejemplos de discurso famosos y ejemplos de temas a debatir.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Comprender y expresar con corrección, oral y escrita, en la lengua castellana, discursos complejos, e iniciarse en el conocimiento, de las principales reglas que rigen en el arte de la oratoria, expresando y defendiendo de manera ordenada y coherente posicionamientos ideológicos propios y ajenos a partir de la recopilación de información relacionada con los principales temas de debates.	#.1.1.Resumir y extraer información útil de diversas fuentes, así como saber citarlas adecuadamente y produciendo textos de forma coherente y en un estilo adecuado.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CCL
	#.1.2.Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, siendo capaz de hacerlo de una manera fluida y correcta.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CCL

2.Desarrollar trabajos monográficos o colaborativos donde se analice en profundidad, con rigor y coherencia un tema determinado, para poder contar con la información necesaria para poder defender una posición ideológica y poder detectar y contra argumentar en caso de que así sea necesario.	#.2.1.Analizar y evaluar discursos por medio de comentarios de textos, en los que se aborden las características lógicas, dialécticas y retóricas de dichos textos.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	- CCL - STEM
3.Progresar en habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información desde distintas herramientas tecnológicas, para luego transformarla en conocimiento y poder compartirlo con los demás, de manera responsable, crítica y reflexiva.	#.3.1.Utilizar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación necesarias, tanto en el proceso previo de preparación como en la posterior realización de los debates.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	- CD - CE
UNIDAD UF2: El origen de la filosofía occidental		Fecha inicio prev.: 18/12/2023	Fecha fin prev.: 12/03/2024	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

B - El origen de la filosofía occidental.

1 - La especificidad del pensamiento filosófico. 1.1 - Rasgos característicos de la investigación racional (analizar, argumentar, criticar).

1 - La especificidad del pensamiento filosófico. 1.2 - Qué es la filosofía y cuáles son sus funciones.

1 - La especificidad del pensamiento filosófico. 1.3 - Diferencia de la filosofía y otros saberes.

2 - El origen de la filosofía. 2.1 - El surgimiento de la filosofía occidental frente a saberes pre-científicos (el mito y la magia): causas y rasgos distintivos.

2 - El origen de la filosofía. 2.2 - Diferencia de la filosofía occidental y la filosofía oriental.

2 - El origen de la filosofía. 2.3 - Las primeras respuestas presocráticas a la pregunta por el arjé.

2 - El origen de la filosofía. 2.4 - El giro antropológico del s. V a.C.: Sócrates y los sofistas.

2 - El origen de la filosofía. 2.5 - La consolidación de la filosofía: Platón y Aristóteles.

2 - El origen de la filosofía. 2.6 - Las principales escuelas helenistas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Comprender y expresar con corrección, oral y escrita, en la lengua castellana, discursos complejos, e iniciarse en el conocimiento, de las principales reglas que rigen en el arte de la oratoria, expresando y defendiendo de manera ordenada y coherente posicionamientos ideológicos propios y ajenos a partir de la recopilación de información relacionada con los principales temas de debates.	#.1.1.Resumir y extraer información útil de diversas fuentes, así como saber citarlas adecuadamente y produciendo textos de forma coherente y en un estilo adecuado.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	CCL
	#.1.2.Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, siendo capaz de hacerlo de una manera fluida y correcta.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	CCL

2.Desarrollar trabajos monográficos o colaborativos donde se analice en profundidad, con rigor y coherencia un tema determinado, para poder contar con la información necesaria para poder defender una posición ideológica y poder detectar y contra argumentar en caso de que así sea necesario.	#.2.1.Analizar y evaluar discursos por medio de comentarios de textos, en los que se aborden las características lógicas, dialécticas y retóricas de dichos textos.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	- CCL - STEM
3.Progresar en habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información desde distintas herramientas tecnológicas, para luego transformarla en conocimiento y poder compartirlo con los demás, de manera responsable, crítica y reflexiva.	#.3.1.Utilizar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación necesarias, tanto en el proceso previo de preparación como en la posterior realización de los debates.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	- CD - CE
4.Comprender la especificidad del saber filosófico, su origen y los principales: autores, ideas y teorías filosóficas que se desarrollaron en la filosofía antigua en Occidente, desde los presocráticos hasta las escuelas helenistas. Que el alumnado conozca los principales debates que se establecieron entre los presocráticos, Sócrates y los Sofistas, Platón y Aristóteles y dentro de las escuelas helenistas. Que el alumnado tome conciencia de la riqueza y de la influencia cultural, social e histórica que la filosofía occidental ha tenido en nuestra historia.	#.4.1.Conocer el origen de la filosofía occidental, el paso del mito al logos. Comprender las primeras explicaciones filosóficas: el pensamiento presocrático y la búsqueda del arjé; sofistas y Sócrates: la pregunta por el ser humano y la validez de las normas sociales, así como el universalismo moral y el relativismo moral.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	- CC - CCL
	#.4.2.Identificar y analizar los rasgos principales de la filosofía de Platón y Aristóteles.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	- CC - CCL
	#.4.3.Conocer las escuelas helenísticas.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	- CC - CCL
UNIDAD UF3: El arte de debatir		Fecha inicio prev.: 12/03/2024	Fecha fin prev.: 17/06/2024	Sesiones prev.: 24
Saberes básicos				
C - El arte de debatir.				
1 - Las reglas del debate académico. 1.1 - Pilares del debate: trabajo en equipo, investigación, pensamiento crítico y buena oratoria. Ejemplos de debates reales.				
1 - Las reglas del debate académico. 1.2 - Definición y funcionamiento general del debate académico, funcionamiento y preparación de los turnos. Papeles del introductor, argumentador, refutador y conclusor.				
2 - Preparación de la estrategia de debate: la idea fuerza, la línea argumental definida, la base argumental, las pruebas y las fuentes. 2.1 - Uso del lenguaje oral (colocación pies-hombros-cabeza, la regla del rectángulo, micro gestos...). Uso del espacio, la dirección e intención de la mirada. Uso del tiempo (las pausas, las reiteraciones): la importancia de ajustarse a los tiempos establecidos para cada turno.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias

1.Comprender y expresar con corrección, oral y escrita, en la lengua castellana, discursos complejos, e iniciarse en el conocimiento, de las principales reglas que rigen en el arte de la oratoria, expresando y defendiendo de manera ordenada y coherente posicionamientos ideológicos propios y ajenos a partir de la recopilación de información relacionada con los principales temas de debates.	#.1.1.Resumir y extraer información útil de diversas fuentes, así como saber citarlas adecuadamente y produciendo textos de forma coherente y en un estilo adecuado.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CCL
	#.1.2.Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada, siendo capaz de hacerlo de una manera fluida y correcta.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CCL
2.Desarrollar trabajos monográficos o colaborativos donde se analice en profundidad, con rigor y coherencia un tema determinado, para poder contar con la información necesaria para poder defender una posición ideológica y poder detectar y contra argumentar en caso de que así sea necesario.	#.2.1.Analizar y evaluar discursos por medio de comentarios de textos, en los que se aborden las características lógicas, dialécticas y retóricas de dichos textos.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CCL • STEM
3.Progresar en habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información desde distintas herramientas tecnológicas, para luego transformarla en conocimiento y poder compartirlo con los demás, de manera responsable, crítica y reflexiva.	#.3.1.Utilizar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación necesarias, tanto en el proceso previo de preparación como en la posterior realización de los debates.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CD • CE
5.Practicar el ejercicio de la discusión filosófica de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, entendiendo sus reglas y modos a nivel formal y de contenido, por ejemplo, mediante la participación en debates, a fin de promover el contraste de ideas y de posicionarse en la perspectiva del otro a fin de fomentar una actitud cívica y democrática.	#.5.1.Comprender el papel que la filosofía tiene como creadora de los actuales modelos de discusión y cómo estos están integrados en los modelos democráticos.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CC
	#.5.2.Asimilar la contribución que las distintas ramas de la filosofía han tenido en la estructuración de las discusiones, en especial la contribución que ha tenido la dialéctica.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CC
	#.5.3.Evaluar la calidad de los argumentos y reconocer los argumentos falaces y su uso en distintos tipos de discursos.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CC
6.Reconocer la aportación que la filosofía ha tenido en la concreción del arte de la retórica, a través de diversos textos donde se ejemplifiquen sus principales normas. De igual modo, reconocer a algunas de las principales figuras de la historia que han sabido dominar este arte para convencer y para hacerse con el poder y mantenerlo.	#.6.1.Identificar algunos de los discursos más significativos de la historia, así como reconocer el papel de aquellos personajes históricos que han dominado el arte de la retórica y el uso que han hecho de dicho conocimiento para bien o para mal. Que en dichos ejemplos estén incluidos referentes nacionales e internacionales.	Eval. Ordinaria: - Análisis de textos:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CC • CCEC

