

Programación

Materia: EF11EA - Educación Física

Curso: 1º

ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Cualidades Físicas. Resistencia. Flexibilidad. Calentamiento general básico. Frecuencia Cardíaca. Frecuencia respiratoria. Combas		Fecha inicio prev.: 11/09/2023		Fecha fin prev.: 22/12/2023		Sesiones prev.: 8
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
Bloque genérico.		1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	#.1.1. Establecer y organizar secuencias sencillas de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial y respetando la propia realidad e identidad corporal.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Rúbricas: 50% Tests objetivos de condición física: 50% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CPSAA STEM
			#.1.2. Comenzar a incorporar con progresiva autonomía procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Rúbricas: 100% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CPSAA STEM
UNIDAD UF2: Deporte colectivo: fútbol sala.		Fecha inicio prev.: 11/09/2023		Fecha fin prev.: 22/12/2023		Sesiones prev.: 8
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

estandar sin codigo de bloque	<p>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</p>	<p>#.1.5. Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM
	<p>2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p>	<p>#.2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA
		<p>#.2.2. Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA
		<p>#.2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA

		<p>3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p>	<p>#.3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rúbricas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,625	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CPSAA
			<p>#.3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rúbricas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,625	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CPSAA
			<p>#.3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lista de control:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	0,625	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CPSAA
<p>UNIDAD UF3: Higiene postural. Primeros auxilios. Conducta PAS</p>		<p>Fecha inicio prev.: 11/09/2023</p>		<p>Fecha fin prev.: 22/12/2023</p>		<p>Sesiones prev.: 4</p>
<p>Bloques</p>	<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de evaluación</p>	<p>Estándares</p>	<p>Instrumentos</p>	<p>Valor máx. estándar</p>	<p>Competencias</p>

estandar sin codigo de bloque		1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	#.1.3. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Lista de control: 50% • Prueba escrita: 50% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM
			#.1.4. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas: 100% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM
		4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC
UNIDAD UF4: Actividades en la naturaleza: Senderismo		Fecha inicio prev.: 11/09/2023		Fecha fin prev.: 22/12/2023		Sesiones prev.: 2
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

estandar sin código de bloque		5.Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.	#.5.1.Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.	Eval. Ordinaria: • Lista de control:100% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CC • CE • STEM
			#.5.2.Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	Eval. Ordinaria: • Lista de control:100% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CC • CE • STEM
UNIDAD UF5: Cualidades Físicas. Coordinación. Calentamiento		Fecha inicio prev.: 08/01/2024		Fecha fin prev.: 22/03/2024		Sesiones prev.: 4
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

estandar sin codigo de bloque		1.Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	#.1.1.Establecer y organizar secuencias sencillas de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial y respetando la propia realidad e identidad corporal.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:50% • Tests objetivos de condición física:50%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
			#.1.2.Comenzar a incorporar con progresiva autonomía procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	• CCL • CD • CPSAA • STEM
		4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CC • CCEC
UNIDAD UF6: Iniciación a la gimnasia artística		Fecha inicio prev.: 08/01/2024		Fecha fin prev.: 22/03/2024		Sesiones prev.: 6
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

estandar sin codigo de bloque	1.Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	#.1.5.Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:50% • Trabajos:50% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM
	2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA
		#.2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas:100% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA
		#.2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas:100% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA

		3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
			#.3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	Eval. Ordinaria: • Lista de control:100%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
		4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CC • CCEC
UNIDAD UF7: Deporte colectivo: baloncesto.		Fecha inicio prev.: 08/01/2024		Fecha fin prev.: 22/03/2024		Sesiones prev.: 6
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

estandar sin codigo de bloque	<p>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</p>	<p>#.1.5. Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM
	<p>2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p>	<p>#.2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA
		<p>#.2.2. Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA
		<p>#.2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA

	<p>3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p>	<p>#.3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rúbricas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CPSAA
		<p>#.3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rúbricas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CPSAA
		<p>#.3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lista de control:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CPSAA
	<p>4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.</p>	<p>#.4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escrita:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC

UNIDAD UF8: Iniciación a los deportes de pala: Tenis de mesa		Fecha inicio prev.: 08/01/2024		Fecha fin prev.: 22/03/2024		Sesiones prev.: 6
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

estandar sin codigo de bloque	2.Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	Eval. Ordinaria: • Trabajos:100%	0,625	• CE • CPSAA
		#.2.2.Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	• CE • CPSAA
		#.2.3.Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	• CE • CPSAA

		3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.1.Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
			#.3.3.Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	Eval. Ordinaria: • Lista de control:100%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
		4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.2.Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CC • CCEC
UNIDAD UF9: Deportes y juegos tradicionales.		Fecha inicio prev.: 08/04/2024		Fecha fin prev.: 19/06/2024		Sesiones prev.: 6
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

<p>estandar sin codigo de bloque</p>	<p>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</p>	<p>#.1.5. Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita:50% • Trabajos:50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM
	<p>2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p>	<p>#.2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA
		<p>#.2.2. Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA
		<p>#.2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas:100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA

3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	Eval. Ordinaria: • Lista de control:100%	0,625	• CC • CCL • CPSAA
4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.1. Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	• CC • CCEC
	#.4.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CC • CCEC

UNIDAD UF10: Juegos y deportes alternativos		Fecha inicio prev.: 08/04/2024		Fecha fin prev.: 19/06/2024		Sesiones prev.: 6
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias

estandar sin codigo de bloque	<p>1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</p>	<p>#.1.5. Analizar y valorar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita: 50% • Trabajos: 50% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CD • CPSAA • STEM
	<p>2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p>	<p>#.2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA
		<p>#.2.2. Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o la compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA
		<p>#.2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.</p>	<p>Eval. Ordinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas: 100% <p>Eval. Extraordinaria:</p>	<p>0,625</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CE • CPSAA

3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CPSAA
	#.3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CPSAA
	#.3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	Eval. Ordinaria: • Lista de control:100%	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CPSAA
4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.1. Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.	Eval. Ordinaria: • Rúbricas:100%	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC
	#.4.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad vinculados a dichas manifestaciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC

UNIDAD UF11: Expresión corporal. El mimo y la pantomima		Fecha inicio prev.: 08/04/2024		Fecha fin prev.: 19/06/2024		Sesiones prev.: 7
Bloques	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares	Instrumentos	Valor máx. estándar	Competencias
estandar sin código de bloque		3.Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	#.3.2.Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Rúbricas:100% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CPSAA
		4.Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	#.4.1.Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Rúbricas:100% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC
			#.4.3.Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Rúbricas:100% Eval. Extraordinaria:	0,625	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Metodología

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Diseño de actividades y estrategias metodológicas.	- Se diseñarán actividades de aprendizaje integradas que permitan a los alumnos avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo. - Se secuenciará la enseñanza de tal modo que se parta de aprendizajes más simples para avanzar gradualmente hacia otros más complejos. - Se potenciarán metodologías activas y contextualizadas que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales. - Se incluirán las estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar las sesiones de clase mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas. - Se fomentará la reflexión e investigación, así como la realización de tareas que supongan un reto y desafío intelectual para los alumnos.			

TIC

Las TIC no sustituyen a los recursos didácticos educativos tradicionales sino que los van a complementar. Herramienta de trabajo de profesores y alumnos: Elaboración de materiales didácticos, instrumentos para la gestión del día a día como realización de instrumentos de evaluación, realización de trabajos de investigación, exposiciones de distintos temas, etc. Instrumento didáctico: utilizando las TIC como recurso educativo en las distintas materias desde distintos portales educativos de la propia Consejería de Educación con enlaces, webquest, classroom, plumier XXI, galería multimedia, diferentes app, etc que nos permiten unas posibilidades que sin ellas no sería posible. Actividades a desarrollar desde el Departamento: Proponer a los alumnos trabajos sobre algunas U. Formativas que componen el currículum de cada nivel, teniendo que recopilar información a través de páginas web y usar herramientas TIC para elaborar y/o exponer el mismo. Utilización de distintas Webquest para distintos niveles educativos en

función del grado de profundidad que requieran los conocimientos. Creación de un Blog-Forum donde el profesor aportará información y artículos sobre temas relacionados con la materia y que el alumno podrá consultar, llevando la enseñanza también a un contexto extraescolar. Así mismo se podrán proponer actividades y juegos complementarios sobre la materia.

Estrategias metodológicas de enseñanza

Se arbitrarán estrategias metodológicas que tengan en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo. En cualquier caso, los métodos de enseñanza siempre estarán en consonancia con el contenido a enseñar, teniendo en cuenta las siguientes relaciones: - Instrucción directa, en la enseñanza de modelos técnicos de ejecución en aquellas actividades cuya dificultad esté en el mecanismo de ejecución-control y sea este un factor vital para la consecución eficaz del objetivo propuesto. - Procesos de búsqueda, cuando intervengan los mecanismos de percepción y decisión. En actividades en las que se pretende que el alumno desarrolle la capacidad para adaptar la conducta motriz a las exigencias de la situación y la implicación de la actividad cognitiva en el aprendizaje motriz. Estrategias de Enseñanza. - Globalizada, analítica e intermedias.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

Atendiendo a la Orden del 10 de julio de 1995, B.O.E. 15 de julio del 95, los alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad motora o sensorial, deberán entregar el Certificado Médico Oficial que debe especificar: I. Actividades concretas que su paciente (el alumno) NO debe ejecutar. El Departamento de Educación Física realizará las oportunas adaptaciones pudiendo llegarse a la exención de aquella parte práctica de la asignatura considerada contraindicada, pero en ningún caso de su contenido teórico y actitudinal.

ALUMNADO CON INTEGRACIÓN TARDÍA AL SISTEMA EDUCATIVO

Para los contenidos, en el caso de los alumnos que no dominen el idioma, se les puede hacer llegar la parte teóricos a través de material alternativo: páginas web, muñecos y puzles para ver el cuerpo humano, etc. También se pueden diversificar y flexibilizar las actividades y los instrumentos de evaluación de los aprendizajes: utilización de dibujos, cuadros, empleo de diagramas y rellenado de palabras clave, etc. Por otra parte, contamos con la actuación de los profesores que ayudan a estos alumnos impartiendo clases de idioma español, saliendo varias horas a la semana para el aprendizaje del mismo. Otra herramienta que se usará desde el departamento, será tanto el uso del alumno tutor (alumno ya integrado que domine su idioma y el castellano) como medio para la traducción simultánea de las clases, como la autorización al alumno del uso del traductor del móvil para poder comunicarse con nosotros ante cualquier duda.

PAP

Se realizan los PAP correspondientes a cada alumno según la relación facilitada por el Departamento de Orientación, y con las indicaciones que nos proporciona dicho departamento.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD ESPECÍFICAS

1. Ubicación del alumno según sus necesidades (tutor /profesor). 2. Calendario de exámenes / trabajos en el aula (tutor). 3. Comunicación fluida con las familias (tutor / profesor). 4. Uso de la agenda (tutor / profesor). 5. Realización de trabajos de forma individual y en grupo. 6. Uso de diferentes materiales didácticos y de las TIC. 7. Utilización de diccionarios, traductores, calculadoras, grabadora, ordenador, etc. 8. Graduación de actividades por su dificultad (Enseñanza multinivel). 9. Actividades de refuerzo y ampliación. 10. Refuerzo positivo de los logros por pequeños que sean. 11. Instrumentos de evaluación variados. 12. Examen con guion o pautas. 13. Más tiempo tanto para los exámenes como para los trabajos. Flexibilización en el número y fecha de entrega de tareas. 14. Formato de la prueba ajustado a las necesidades (letra, espaciado, gráficos, subrayado de órdenes, etc.) 15. Comprobación de que el alumno ha entendido las instrucciones. 16. Corrección priorizando los contenidos sobre la forma, no penalizando la ortografía o haciéndolo como en la EBAU e indicando los errores cometidos. 17. La evaluación tendrá en cuenta la consecución de saberes o estándares en los diferentes niveles de logro.

¿ Los métodos de aprendizaje cooperativo. ¿ El aprendizaje por tareas. ¿ El aprendizaje por proyectos. ¿ El autoaprendizaje o aprendizaje autónomo. ¿ El aprendizaje por descubrimiento: basado en problemas, proyectos de investigación, etc. ¿ El contrato didáctico o pedagógico. ¿ La enseñanza multinivel. ¿ Los talleres de aprendizaje. ¿ La graduación de las actividades. ¿ La elección de materiales y actividades. ¿ El refuerzo y apoyo curricular de contenidos trabajados en clase. ¿ La tutoría entre iguales. ¿ Los agrupamientos flexibles de grupo. ¿ La utilización flexible de espacios y tiempos en la labor docente. ¿ La inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación en el trabajo diario de aula. ¿ Las redes de colaboración y coordinación del profesorado para el diseño de proyectos, programaciones y para el seguimiento y evaluación del alumnado. ¿ Las estrategias metodológicas que fomentan la autodeterminación y participación de los alumnos con necesidades educativas especiales que precisen un apoyo intenso. ¿ Cuantas otras estrategias organizativas y curriculares favorezcan la atención individualizada del alumnado y la adecuación del currículo con el objeto de adquirir los objetivos del curso.

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre
¿Cómo se evaluará?	<p>Teniendo en cuenta los Criterios de Evaluación marcados por el currículo y la ponderación de los mismos, los alumnos serán calificados en cada evaluación sobre 10, teniendo en cuenta el peso que los criterios de evaluación tengan en cada trimestre, en función de su peso y de los contenidos desarrollados a lo largo del periodo trimestral. Se ha procurado equilibrar las tres evaluaciones, de tal manera que el resultado final del alumno será cercano a la media aritmética entre los tres trimestres.</p>			

¿Cuándo se evalúa?

1) Evaluación inicial o diagnóstica. Proporciona la información necesaria y conocimiento del alumno al comienzo del proceso. Sirve para tomar decisiones acerca de qué objetivos deben alcanzar los alumnos, metodología, actividades a realizar, etc. 2) Evaluación continua o formativa: Se realizarán pruebas de evaluación formativa a lo largo del curso, a través de cuestionarios online y preguntas al final de cada sesión. El objetivo es valorar el progreso de los alumnos de forma rutinaria. 3) Evaluación final o sumativa. Su finalidad es obtener información relativa al grado de consecución de los objetivos (siendo sus referentes los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje). Es el resultado de las anteriores y sirve para dar el informe final. Si los objetivos no se consiguen, se establecerán ¿actividades de refuerzo¿ que permitan corregir dichos errores o deficiencias. La llevaremos a cabo al final de cada unidad formativa y/o evaluación.

Actividades de recuperación y seguimiento de alumnos con dificultades en la materia.

Los alumnos que no hayan superado la evaluación deberán trabajar por su cuenta y de forma individual siguiendo las indicaciones dadas en clase y realizando la prueba de recuperación cuando el profesor estime oportuno. Se proponen como actividades de recuperación, la realización de actividades complementarias y de refuerzo, trabajos de síntesis, pruebas específicas de evaluación de la CF y salud o de una determinada habilidad no realizadas o con calificación negativa y una valoración positiva en la actitud en UNIDADES FORMATIVAS posteriores. Todo el alumnado que tenga alguna evaluación pendiente o riesgo de suspender la materia tendrá un seguimiento más personalizado por parte del profesor. En tutorías individuales se buscará la causa del problema para buscar posibles soluciones a la misma.

Evaluación de alumnos exentos de la parte práctica.

Los alumnos que no puedan realizar la parte práctica deberán presentar un certificado médico oficial en el que se especifique la causa que le impide hacerla y además, que concrete qué tipo de actividad física no puede realizar, además de la ficha médica de principio de curso. Estos alumnos deberán superar los contenidos teóricos o conceptuales programados, es decir, deben realizar y obtener una calificación mínima de 5 puntos en los trabajos y el examen escrito. Además pueden realizar durante el período de exención de la parte práctica un trabajo diario paralelo al de sus compañeros e indicado por el profesor, que compense la parte práctica no realizada. Las posibles tareas de refuerzo podemos destacar: fichas de sesión y actividades de refuerzo, preguntas por escrito, colaboración como alumno-profesor, juez-árbitro, supervisor del material, reportaje fotográfico, plan de mantenimiento y/o mejora de su flexibilidad, resistencia aeróbica, fuerza y resistencia muscular, recogida y registro de información en hojas de cálculo,

	actividades de ampliación, etc.			
¿Quién evalúa?	<p>Serán el profesor y el alumnado, a través de: ¿ La heteroevaluación. El Profesor es el que efectúa los juicios de valor y es quien toma las decisiones. ¿ La coevaluación. El profesor y los alumnos comparten el proceso. ¿ Evaluación recíproca. Los alumnos se evalúan entre sí (por parejas o pequeños grupos. ¿ Autoevaluación. Los alumnos participan en un sistema de enseñanza individualizada y personalizada.</p>			

Evaluación de alumnos con la materia suspensa en cursos anteriores.

Se examinarán ateniéndose a los contenidos de la programación. Para recuperar, los alumnos deberán superar los mínimos exigidos para el nivel. Habrá dos formas de superar la asignatura que serán informadas a los alumnos durante la primera evaluación ¿
OPCIÓN 1:
Examinarse por parciales. Todos los alumnos pendientes se examinarán en las siguientes fechas. ¿ Primera Evaluación:
Fecha de examen 15 de diciembre de 2023 11,30 hs ¿
Segunda Evaluación:
Fecha de examen 11 de marzo de 2024 11,30 hs ¿
Tercera Evaluación:
Fecha de examen 13 de mayo de 2024 11,30 hs ¿
OPCIÓN 2:
También se considerará la evaluación positiva si el alumno ha superado con éxito las dos primeras evaluaciones del año en curso.
LOS ALUMNOS DEBERÁN COMUNICAR POR ESCRITO QUÉ OPCION ELIGEN DURANTE LA PRIMERA EVALUACIÓN

Criterios de calificación

Evaluación ordinaria

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria

OBSERVACIONES

Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
-------	--------------	--------------	--------------

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre
Recuperación de alumnos absentistas	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre
Recuperación de alumnos en evaluación extraordinaria (Septiembre)	OBSERVACIONES		
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Equipamientos.	La dotación de instalaciones y de material con que cuenta el Centro es suficiente para impartir la asignatura con eficacia. El centro dispone de dos pistas polideportivas de uso múltiple (40 x 20 metros), una pista de voleibol de 9x18 y un pabellón cubierto (20 X 10 metros) que también hace la función de salón de actos.
Material convencional y no convencional.	Como material convencional de EF (perfectamente inventariado), emplearemos prácticamente todo el disponible, ya sea para el desarrollo de las Unidades Formativas programadas o para la realización de alguna actividad complementaria o extraescolar. Se hará uso de material alternativo, no convencional de EF para el desarrollo de algunas sesiones como: vasos de plástico, globos, cinta de precinto, elásticos, tijeras, cartulinas, cajas de cartón, botellas de plástico, etc. especificado en cada UD.
Material de apoyo teórico e impreso.	Los alumnos no precisarán de libro de texto, por lo que el seguimiento del contenido teórico se llevará a cabo gracias a: ¿ Apuntes y actividades elaborados por el departamento y/o propios del profesor, que se publicarán en el portal Web del Centro, en Classroom o en la página Moodle en formato digital. Los mismos podrán consultarse o descargarse. ¿ Textos de consulta a su disposición en la biblioteca del centro. ¿ Libros de texto editorial ¿El Serbal¿, a disposición en el departamento de Educación Física para su consulta o préstamo.
Tic y material audiovisual e interactivo.	Podríamos considerarlo también como material no convencional de EF, pero se ha separado, por su importancia y valor dentro de la programación, de modo que para el desarrollo de esta programación se utilizará: ¿ Ordenador y un proyector (cañón) que emplearemos para mostrar videos, PowerPoint e imágenes durante nuestras clases. La plataforma Google Classroom , con la cual los alumnos tendrán acceso a materiales didácticos audiovisuales que les ayudarán a seguir los contenidos y actividades más significativas. Los alumnos también se podrán descargar apuntes y trabajos propios de cada Unidad Formativa, además de utilizar el material didáctico e interactivo que pueda crear el departamento mediante Hot-Potatoes, FrontPage y PowerPoint como material de apoyo y refuerzo. ¿ Aplicaciones vinculadas a la actividad física y el deporte: Strava, Adidas Running, etc. Entre otras herramientas que se podrán utilizar se encuentran el portal de vídeos Youtube como fuente de recursos, así como otras aplicaciones o webs que ofrezcan un contenido contrastado y de calidad. El correo electrónico también se utilizará en aquellos casos que lo precisen, siendo utilizado como otro posible medio de comunicación y/o de entrega de trabajos.

Actividades complementarias y extraescolares

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Senderismo	✓			Departamento EF.	Descubrir las posibilidades del entorno natural más cercano.
Carrera popular IES Ingeniero de la Cierva.		✓		Departamento EF.	Promover la práctica de la AF en el centro escolar.

Tratamiento de temas transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Educación en valores: se fomenta la participación de los alumnos, con independencia del nivel alcanzado y reforzando las actitudes de cooperación, respeto y de relación. La tolerancia y la deportividad en el juego, constituyen actitudes que priman sobre la propia eficacia de la actividad y se convierten en actitudes favorables. A través de la Educación Física pretendemos crear unas relaciones basadas en valores como la cooperación, amistad, ayuda, solidaridad, justicia y además, organizar tareas grupales democráticas, resolviendo los conflictos que puedan surgir de una forma dialogada y no violenta.				
Educación para la igualdad de oportunidades: las prácticas que proponemos no plantean tratos discriminatorios entre alumnos y alumnas, ni entre cualquier otra diferencia social que pueda existir entre los miembros de un mismo grupo.				
Educación para la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación: Debido a la escasa carga horaria de nuestra área no podemos trabajar este apartado todo lo que nos gustaría. Máxime teniendo en cuenta que el eje de nuestra actividad diaria es la actividad física y en espacios abiertos. No obstante, en el aprendizaje de conceptos asociados a la materia se fomentará la utilización de TIC por parte de los alumnos, tanto para la búsqueda de información como en la elaboración de trabajos. Los medios audiovisuales, la informática, Internet son recursos que no debemos obviar y recurriremos a ellos siempre que lo necesitemos para impartir nuestras clases (presentaciones por ordenador, visionado de vídeos, grabación de clases).				
Educación para la salud: La Educación Física es en sí misma Educación para la Salud. De hecho la educación para la salud constituye el bloque de contenidos más importante en esta materia.				
Educación y seguridad vial y ambiental: La atención especial cuando realizamos salidas fuera del instituto con bicicletas, rutas de senderismo, esquí, piragüismo, etc. Se trata de que erradiquen cualquier tipo de comportamiento negativo, peligroso o nocivo para la salud individual y colectiva. Nos interesa que el alumnado valore y respete el medio ambiente, que comprenda sus problemas y se comprometa con la solución de los mismos en la medida de sus posibilidades. Entre las Actividades Complementarias y Extraescolares se programan charlas específicas de seguridad vial para los alumnos de 4º ESO.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de mejora

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la lectura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito por la escritura

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Medidas previstas para estimular e interés y el hábito oral

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Indicadores del logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente

Coordinación del equipo docente durante el trimestre	OBSERVACIONES

Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas	
Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas	
Ajuste de la programación docente	OBSERVACIONES
Número de clases durante el trimestre	
Estándares de aprendizaje evaluables durante el trimestre	
Estándares programados que no se han trabajado	
Propuesta docente respecto a los estándares de aprendizaje no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e) Otros (especificar)	
Organización y metodología didáctica: ESPACIOS	
Organización y metodología didáctica: TIEMPOS	
Organización y metodología didáctica: RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Organización y metodología didáctica: AGRUPAMIENTOS	
Organización y metodología didáctica: OTROS (especificar)	
Idoneidad de los instrumentos de evaluación empleados	
Otros aspectos a destacar	
Consecución de estándares de aprendizaje durante el trimestre	OBSERVACIONES
Resultados de los alumnos en todas las áreas del curso. Porcentaje de alumnos que obtienen determinada calificación, respecto al total de alumnos del grupo	
Resultados de los alumnos por área/materia/asignatura	
Áreas/materias/asignaturas con resultados significativamente superiores al resto	
Áreas/materias/asignatura con resultados significativamente inferiores al resto de áreas del mismo grupo	
Otras diferencias significativas	
Resultados que se espera alcanzar en la siguiente evaluación	
Grado de satisfacción de las familias y de los alumnos del grupo	OBSERVACIONES
Grado de satisfacción de los alumnos con el proceso de enseñanza: a) Trabajo cooperativo; b) Uso de las TIC; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por los alumnos	
Grado de satisfacción de las familias con el proceso de enseñanza: a) Agrupamientos; b) Tareas escolares para casa; c) Materiales y recursos didácticos; d) Instrumentos de evaluación; e) Otros (especificar)	
Propuestas de mejora formuladas por las familias	

Evaluación de los procesos de enseñanza y de la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación de los Procesos de Enseñanza y de la Práctica Docente

Para evaluar los
Procesos de
Enseñanza y de
la Práctica
Docente se
utilizarán los
siguientes ítems
1. Valoración del
rendimiento
académico de
los alumnos.
Dificultades
detectadas en el
proceso de
aprendizaje y
posibles
soluciones 2.
Valoración sobre
la disciplina y el
absentismo
escolar 3.
Desarrollo y
cumplimiento de
las
programaciones.
Justificación 4.
Valoración sobre
la metodología y
los materiales
didácticos
empleados. 5.
Valoración de
los
procedimientos
de evaluación
utilizados y
sobre los
criterios de
evaluación y/o
calificación. 6.
Atención a la
diversidad. Altas
capacidades. 7.
Propuestas de
mejora a juicio
del
Departamento.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

